Pioneer

X-CM31-K/-W/-T/-R

CD Receiver System | Micro chaîne CD | Sistema receptor de CD | CD-Receiversystem | Sistema CD con amplificatore | CD Receiver System | Система ресивера CD

ME06

Discover the benefits of registering your product online at **http://www.pioneer.co.uk** (or **http://www.pioneer.eu**).
Découvrez les nombreux avantages offerts en enregistrant votre produit en ligne maintenant sur **http://www.pioneer.fr** (ou **http://www.pioneer.eu**).
Bitte nutzen Sie die Möglichkeit zur Registrierung Ihres Produktes unter **http://www.pioneer.de** (oder **http://www.pioneer.eu**)
Registra il tuo prodotto su **http://www.pioneer.it** (o **http://www.pioneer.eu**) e scopri subito quali vantaggi puoi ottenere!
Ontdek nu de voordelen van online registratie! Registreer uw Pioneer product via **http://www.pioneer.nl - http://www.pioneer.be** (of **http://www.pioneer.eu**)
Registre su producto en **http://www.pioneer.es** (o en **http://www.pioneer.eu**) Descubra los beneficios de registrarse on-line:
Зарегистрируйте Ваше изделие на **http://www.pioneer-rus.ru** (или **http://www.pioneer.eu**). Ознакомьтесь с преимуществами регистрации в Интернет

COMPACT disc DIGITAL AUDIO

Operating Instructions
Mode d'emploi
Bedienungsanleitung
Istruzioni per l'uso
Handleiding
Manual de instrucciones
Инструкции по эксплуатации

Made for iPod iPhone iPad

IMPORTANTE

Il simbolo del lampo con terminale a forma di freccia situato all'interno di un triangolo equilatero serve ad avvisare l'utilizzatore della presenza di una "tensione pericolosa" non isolata nella struttura del prodotto che potrebbe essere di un'intensità tale da provocare scosse elettriche all'utilizzatore.

CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN

ATTENZIONE:
PER EVITARE IL RISCHIO DI SCOSSE ELETTRICHE, NON RIMUOVERE IL COPERCHIO (O IL RETRO). NON CI SONO PARTI INTERNE LA CUI MANUTENZIONE POSSA ESSERE EFFETTUATA DALL'UTENTE. IN CASO DI NECESSITÀ, RIVOLGERSI ESCLUSIVAMENTE A PERSONALE DI SERVIZIO QUALIFICATO.

Il punto esclamativo in un triangolo equilatero serve ad avvisare l'utilizzatore della presenza di importanti istruzioni di funzionamento e manutenzione riportate nel libretto allegato al prodotto.

D3-4-2-1-1_A1_It

ATTENZIONE

Questo apparecchio non è impermeabile. Per prevenire pericoli di incendi o folgorazioni, non posizionare nelle vicinanze di questo apparecchio contenitori pieni di liquidi (quali vasi da fiori, o simili), e non esporre l'apparecchio a sgocciolii, schizzi, pioggia o umidità.

D3-4-2-1-3_A1_It

ATTENZIONE

Prima di collegare per la prima volta l'apparecchio alla sorgente di alimentazione leggere attentamente la sezione che segue.

La tensione della sorgente di elettricità differisce da Paese a Paese e da regione a regione. Verificare che la tensione di rete della zona in cui si intende utilizzare l'apparecchio sia quella corretta, come indicato sul pannello posteriore dell'apparecchio stesso (ad es.: 230 V o 120 V).

D3-4-2-1-4*_A1_It

ATTENZIONE

Per evitare il pericolo di incendi, non posizionare sull'apparecchio dispositivi con fiamme vive (ad esempio una candela accesa, o simili).

D3-4-2-1-7a_A1_It

Condizioni ambientali di funzionamento

Gamma ideale della temperatura ed umidità dell'ambiente di funzionamento:
da +5 °C a +35 °C, umidità relativa inferiore all'85 % (fessure di ventilazione non bloccate)
Non installare l'apparecchio in luoghi poco ventilati, o in luoghi esposti ad alte umidità o alla diretta luce del sole (o a sorgenti di luce artificiale molto forti).

D3-4-2-1-7c*_A1_It

Questo prodotto è destinato esclusivamente all'uso domestico. Eventuali disfunzioni dovute ad usi diversi (quali uso prolungato a scopi commerciali, in ristoranti, o uso in auto o su navi) e che richiedano particolari riparazioni, saranno a carico dell'utente, anche se nel corso del periodo di garanzia.

K041_A1_It

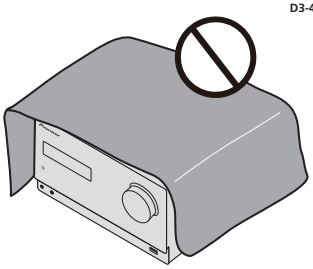
AVVERTENZA PER LA VENTILAZIONE

Installare l'apparecchio avendo cura di lasciare un certo spazio all'intorno dello stesso per consentire una adeguata circolazione dell'aria e migliorare la dispersione del calore (almeno 25 cm sulla parte superiore, 15 cm sul retro, e 5 cm su ciascuno dei lati).

ATTENZIONE

L'apparecchio è dotato di un certo numero di fessure e di aperture per la ventilazione, allo scopo di garantirne un funzionamento affidabile, e per proteggerlo dal surriscaldamento. Per prevenire possibili pericoli di incendi le aperture non devono mai venire bloccate o coperte con oggetti vari (quali giornali, tovaglie, tende o tendaggi, ecc.), e l'apparecchio non deve essere utilizzato appoggiandolo su tappeti spessi o sul letto.

D3-4-2-1-7b*_A1_It



AVVERTENZA

Questo apparecchio è un prodotto al laser di Classe 1 secondo le norme di sicurezza dei prodotti al laser IEC 60825-1:2007.

PRODOTTO LASER DI CLASSE 1

D58-5-2-2a_A1_It

ATTENZIONE

Conservare piccole parti fuori della portata di bambini e lattanti. Se inghiottite accidentalmente, entrare immediatamente in contatto con un medico.

Informazioni per gli utilizzatori finali sulla raccolta e lo smaltimento di vecchi dispositivi e batterie esauste

(Simbolo per il prodotto)

(Esempi di simboli per le batterie)

Pb

Questi simboli sui prodotti, confezioni, e/o documenti allegati significano che vecchi prodotti elettrici ed elettronici e batterie esauste non devono essere mischiati ai rifiuti urbani indifferenziati.

Per l'appropriato trattamento, recupero e riciclaggio di vecchi prodotti e batterie esauste, fate riferimento ai punti di raccolta autorizzati in conformità alla vostra legislazione nazionale.

Con il corretto smaltimento di questi prodotti e delle batterie, aiuterai a salvaguardare preziose risorse e prevenire i potenziali effetti negativi sull'ambiente e sulla salute umana che altrimenti potrebbero sorgere da una inappropriata gestione dei rifiuti.

Per maggiori informazioni sulla raccolta e il riciclaggio di vecchi prodotti e batterie esauste, contattate il vostro Comune, il Servizio di raccolta o il punto vendita dove avete acquistato l'articolo.

Questi simboli sono validi solo nell' Unione Europea.

Per i paesi al di fuori dell' unione Europea:

Se volete liberarvi questi oggetti, contattate le vostre autorità locali o il punto vendita per il corretto metodo di smaltimento.

K058a_A1_It

Se la spina del cavo di alimentazione di questo apparecchio non si adatta alla presa di corrente alternata di rete nella quale si intende inserire la spina stessa, questa deve essere sostituita con una adatta allo scopo. La sostituzione della spina del cavo di alimentazione deve essere effettuata solamente da personale di servizio qualificato. Dopo la sostituzione, la vecchia spina, tagliata dal cavo di alimentazione, deve essere adeguatamente eliminata per evitare possibili scosse o folgorazioni dovute all'accidentale inserimento della spina stessa in una presa di corrente sotto tensione.
Se si pensa di non utilizzare l'apparecchio per un relativamente lungo periodo di tempo (ad esempio, durante una vacanza), staccare la spina del cavo di alimentazione dalla presa di corrente alternata di rete.

D3-4-2-2-1a_A1_It

AVVERTIMENTO RIGUARDANTE IL FILO DI ALIMENTAZIONE

Prendete sempre il filo di alimentazione per la spina. Non tiratelo mai agendo per il filo stesso e non toccate mai il filo con le mani bagnati, perchè questo potrebbe causare cortocircuiti o scosse elettriche. Non collocate l'unità, oppure dei mobili sopra il filo di alimentazione e controllate che lo stesso non sia premuto. Non annodate mai il filo di alimentazione nè collegatelo con altri fili. I fili di alimentazione devono essere collocati in tal modo che non saranno calpestati. Un filo di alimentazione danneggiato potrebbe causare incendi o scosse elettriche. Controllate il filo di alimentazione regolarmente. Quando localizzate un eventuale danno, rivolgetevi al più vicino centro assistenza autorizzato della PIONEER oppure al vostro rivenditore per la sostituzione del filo di alimentazione.

S002*_A1_It

AVVERTENZA

L'interruttore principale (⏻**STANDBY/ON**) dell'apparecchio non stacca completamente il flusso di corrente elettrica dalla presa di corrente alternata di rete. Dal momento che il cavo di alimentazione costituisce l'unico dispositivo di distacco dell'apparecchio dalla sorgente di alimentazione, il cavo stesso deve essere staccato dalla presa di corrente alternata di rete per sospendere completamente qualsiasi flusso di corrente. Pertanto, assicurarsi che l'unità sia stata installata in modo che la spina di corrente possa essere scollegata facilmente dalla presa in caso di incidente. Per prevenire pericoli di incendi, inoltre, il cavo di alimentazione deve essere staccato dalla presa di corrente alternata di rete se si pensa di non utilizzare l'apparecchio per periodi di tempo relativamente lunghi (ad esempio, durante una vacanza).

D3-4-2-2-2a*_A1_It

Vi ringraziamo per avere acquistato questo prodotto Pioneer.

Leggere attentamente queste istruzioni per l'uso in modo da imparare come azionare correttamente il modello. Finito di leggerle, conservarle in un luogo sicuro per poterle riutilizzare in futuro.

Indice

01 Prima di cominciare

Contenuto della confezione 5
Inserimento delle batterie nel telecomando 5
Utilizzo del telecomando 5

02 Nome delle parti e loro funzione

Telecomando 6
Diffusori 7
Applicazione dei cuscinetti antislittamento 7
Pannello anteriore 8
Pannello superiore 9

03 Collegamenti

Collegamento dei diffusori 10
Connettere a una TV 10
Collegamento delle antenne 11
Uso delle antenne esterne 11
Inserire la spina 11

04 Come iniziare

Per accendere l'apparecchio 12
Impostazione dell'orologio 12
Comando generale 12
Entrata 12
Visualizzazione del comando luminosità 12
Auto-impostazione volume 12
Controllo di volume 12
Muting 12
Comandi audio 13
Equalizzatore 13
P.bass control 13
Pulsante bass/treble 13
Impostazione della sveglia 13
Regolare la sveglia 14
Annullare la sveglia 14
Uso della sveglia 14
Come utilizzare il timer di spegnimento 14
Usare le cuffie 14

05 Il playback di iPod/iPhone/iPad

Assicurarsi che i modelli iPod/iPhone/iPad siano supportati 15
Connettere un iPod/iPhone/iPad 15
Connettere iPod/iPhone al pannello superiore 15
Connettere l'iPad usando il supporto in dotazione 16
Vedere video su iPod/iPhone sulla TV 16
Riprodurre su iPod/iPhone 17
Riprodurre l'iPad 17

06 Riproduzione di dischi

Riproduzione di dischi o file 18
Riproduzione d'avanguardia di un CD o disco MP3/WMA 19
Ricerca diretta di un brano 19
Ripetizione di lettura 19
Riproduzione ad accesso casuale 19
Riproduzione programmabile (CD o MP3/WMA) 20
Scaricare MP3/WMA 20
Ordine di riproduzione della cartella 20
Specificare la cartella da riprodurre 21
Commutare i contenuti della schermata 21

07 Riproduzione USB

Riprodurre dispositivi di memoria USB 22
Ripetizione di lettura 22
Riproduzione ad accesso casuale 22
Specificare la cartella da riprodurre 23
Commutare i contenuti dello schermo 23
Riproduzione in un ordine desiderato (Riproduzione programmata) 23

08 Come usare il sintonizzatore

Ascoltare trasmissioni radio 24
Sintonizzazione 24
Come salvare le stazioni di preselezione 24
Per richiamare una stazione memorizzata 25
Scansione delle stazioni preselezionate 25
Per cancellare tutte le preselezioni memorizzate 25
Funzionamento di RDS (Radio Data System) 25
Un'introduzione al sistema RDS 25
Ricerca di programmi RDS 25
Informazioni fornite da RDS 26
Usare il programma Auto Station Memory (ASPM) . . . 26
Note per il funzionamento di RDS 26

09 Altri collegamenti

Connessione di componenti ausiliari 27

10 Informazioni aggiuntive

Risoluzione dei problemi 28
Dischi e formati riproducibili 30
I CD protetti dalla copia 30
Formati dei file audio supportati 30
Precauzioni duso 30
Quando si sposta questa unità 30
Luogo di installazione 30
Non appoggiare oggetti su questa unità 31
La condensa 31
Pulizia del prodotto 31
Pulizia della lente 31
Come maneggiare i dischi 31
Archiviazione 31
Pulire i dischi 31
Dischi con forma particolare 32
Su iPod / iPhone / iPad 32
Ritorno di tutte le impostazioni ai valori predefiniti 32
Specifiche 33

Capitolo 1:
Prima di cominciare

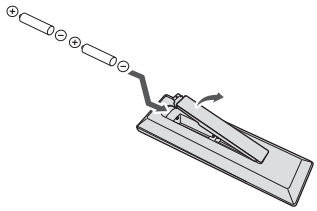
Contenuto della confezione

Assicurarsi che i seguenti accessori siano nella scatola al momento dell'apertura.

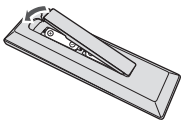
- Telecomando
- Cavo di alimentazione
- Cavo antenna AM
- Antenna FM a filo
- Batterie AAA (R03) x 2
- Tamponi antiscivolo (grandi) x 8
- Supporto iPad
- Documento di garanzia
- Istruzioni per l'uso (questo documento)

Inserimento delle batterie nel telecomando

1 Aprire il coperchio posteriore e caricare le batterie come qui di seguito.



2 Chiudere il coperchio posteriore.

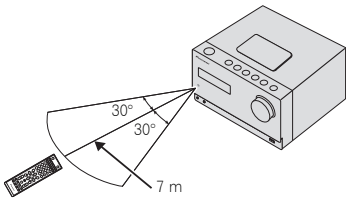


⚠ ATTENZIONE

- Non usare batterie diverse da quelle specificate. Inoltre, non usare insieme batterie vecchie e nuove.
- Nel caricare le batterie nel telecomando, fare attenzione ad orientarle correttamente seguendo le indicazioni di polarità (indicazioni ⊕ e ⊖).
- Non riscaldare le batterie, non smontarle e non gettarle in acqua o nel fuoco.
- Le batterie possono avere voltaggio diverso anche se hanno la stessa dimensione e forma. Non usare insieme batterie di tipo differente.
- Per evitare che perdano fluido, togliere le batterie se si pensa di non dover usare il telecomando per qualche tempo (un mese o più). Se il fluido dovesse fuoriuscire, pulire bene il vano delle batterie prima di inserire quelle nuove. Se una batteria dovesse perdere il fluido che contiene ed entrare in contatto con la pelle, lavarlo via bene con acqua abbondante.
- Se dovete smaltire vecchie pile, attenetevi alle leggi governative o ambientali e alle regole pubbliche in vigore nel vostro paese.
- **ATTENZIONE**
  Non usare o conservare batterie alla luce solare diretta o in altri luoghi eccessivamente caldi, ad esempio in un'automobile o vicino ad una sorgente di calore. Le pile potrebbero perdere liquido, surriscaldarsi, esplodere o prendere fuoco. Anche la durata o le prestazioni delle pile potrebbero risultare ridotte.

Utilizzo del telecomando

Il telecomando dispone di un raggio di circa 7 m con un angolo di circa 30º dal sensore remoto.



Usando il telecomando, tenere presente quanto segue:

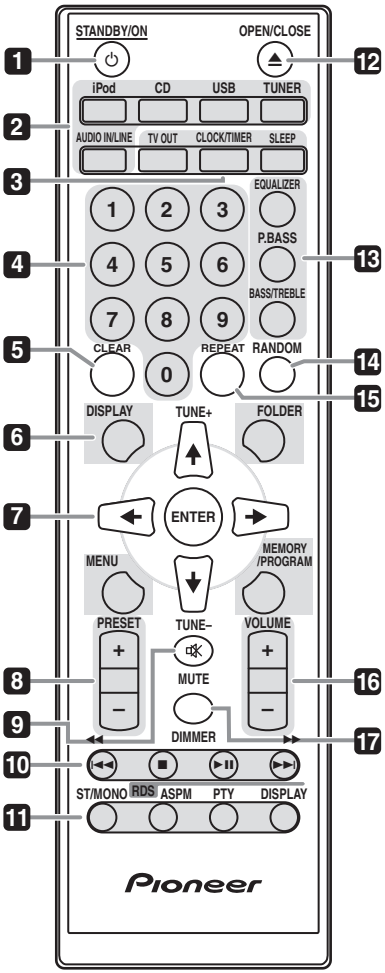
- Verificare che tra il telecomando e il sensore per il controllo a distanza dell'unità non siano presenti ostacoli.
- Il funzionamento del telecomando può risultare scarsamente affidabile se la luce del sole o di una lampada fluorescente si riflette sul sensore del telecomando situato sull'unità.
- I telecomandi di dispositivi diversi possono interferire reciprocamente. Evitare l'utilizzo del telecomando per un'altra apparecchiatura posizionata vicino a quest'unità.
- Sostituire le batterie quando si nota una riduzione del raggio di azione del telecomando.

Italiano

Capitolo 2:

Nome delle parti e loro funzione

Telecomando



1 ⏻ STANDBY/ON

Commuta il ricevitore tra standby e on (pagina 18).

2 Selettori di entrata

Usarlo per selezionare la sorgente di entrata a questo ricevitore (pagina 18).

3 Tasti di comando Ricevitore CD

TV OUT

Impostazioni iPod/iPhone video on/off.

CLOCK/TIMER

Da usare per impostare l'ora esatta e per impostare o controllare i timer (pagina 12).

SLEEP

Vedi a *Come utilizzare il timer di spegnimento* a pagina 14.

4 Tasti numerici (da 0 a 9)

Usare per immettere il numero (pagina 19).

5 CLEAR

Usare per annullare la riproduzione programmata (pagina 20).

6 Tasti di comando Ricevitore CD

DISPLAY

Premere per cambiare lo schermo per la riproduzione di canzoni da CD o USB (pagina 21).

FOLDER

Usare per selezionare la cartella del disco MP3/WMA o del dispositivo di memoria USB (pagina 20).

MENU

Usare per accedere all'Home Menu

MEMORY/PROGRAM

Usare per memorizzare o programmare il disco MP3/WMA (pagina 20).

7 ⬆/⬇/⬅/➡ (TUNE +/–), ENTER

Usare per selezionare/commutare tra le impostazioni e le modalità di sistema e per confermare le azioni.

Si può usare **TUNE +/–** per trovare le frequenze radio (pagina 24).

8 Tasti di comando PRESET

Utilizzare per scegliere le stazioni radio preselezionate (pagina 24).

9 MUTE

Silenzia/ripristina l'audio (pagina 12).

10 Tasti di comando del playback
Usare per regolare qualsiasi funzione dopo averla selezionata tramite i tasti di entrata in funzione (pagina 18).

11 Tasti di comando Tuner
ST/MONO

Usare per commutare la modalità di suono tra stereo e mono (pagina 24).

RDS ASPM

Usare per cercare la memoria di programmi da una stazione RDS Auto (pagina 25).

RDS PTY

Consente di cercare tipi di programmi RDS (pagina 25).

RDS DISPLAY

Premere per cambiare la schermata RDS in modalità informazioni (pagina 25).

12 OPEN/CLOSE
Usare per aprire e chiudere il vassoio del disco (pagina 18).

13 Tasti di comando del suono.
Regolare la qualità del suono (pagina 13).

14 RANDOM
Premere per rendere casuali le impostazioni dell'ordine di riproduzione da CD, iPod o USB (pagina 19).

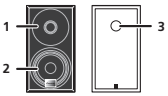
15 REPEAT
Premere per modificare le impostazioni di riproduzione ripetuta da CD, iPod o USB (pagina 19).

16 Tasti di comando Volume
Usati per impostare il volume d'ascolto (pagina 12).

17 DIMMER
Rende oscuro o luminoso il display. Esistono quattro livelli di luminosità (pagina 12).

Diffusori

1 Tweeter
2 Woofer
3 Condotto riflessione bassi

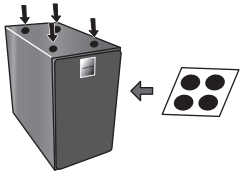


Importante

La griglia degli altoparlanti non può essere rimossa.

Applicazione dei cuscinetti antislittamento

Applicare i cuscinetti anti-slittamento accessori sulla superficie inferiore degli altoparlanti.

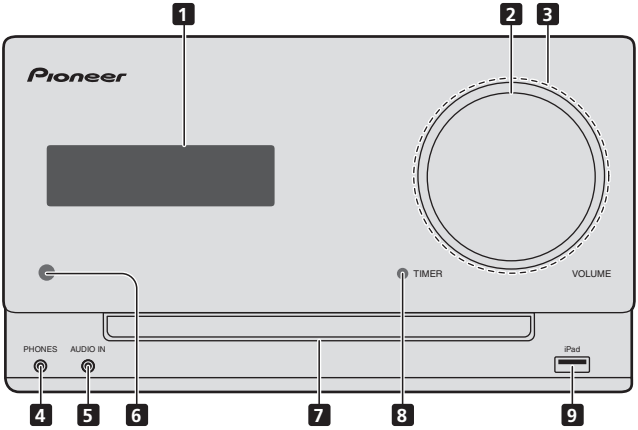


Importante

In genere, gli altoparlanti vengono usati in posizione eretta.

Italiano

Pannello anteriore



1 Display principale

2 Controllo di volume
Usato per impostare il volume d'ascolto (pagina 12).

3 Illuminazione volume
Si illumina quando la corrente è accesa.

4 Spinotto Auricolari
Utilizzare per collegare le cuffie. Se le cuffie sono collegate, non viene emesso alcun suono dagli altoparlanti.

5 Presa AUDIO IN
Usare per connettere una componente ausiliaria tramite un cavo stereo minijack (pagina 27).

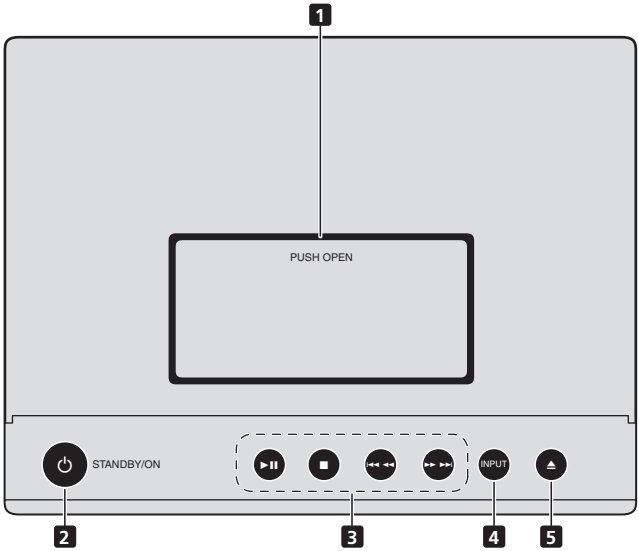
6 Sensore remoto
Riceve i segnali dal telecomando.

7 Carrellino disco
Collocare il disco con l'etichetta verso l'alto (pagina 18).

8 Indicatore TIMER
Si illumina quando il ricevitore ha la corrente spenta ma il timer è stato impostato.

9 Terminale USB
Usare per connettere la memoria di massa di un dispositivo USB o di un iPod/iPhone/iPad come sorgente audio (pagina 22).

Pannello superiore



1 Porta di collegamento per iPod/iPhone
Per connettere l'iPod/iPhone, premere il pulsante PUSH OPEN (pagina 15).

2 ⏻ STANDBY/ON
Commuta il ricevitore tra standby e on (pagina 18).

3 Tasti di comando del playback
Selezionare la pista o il file desiderato per la riproduzione. Usare per arrestare il playback. Arresta o ripristina il playback dal punto di pausa.

4 INPUT
Seleziona la sorgente di entrata.

5 Tasto di apertura/chiusura del vassoio del disco
Usare per aprire e chiudere il vassoio del disco (pagina 18).

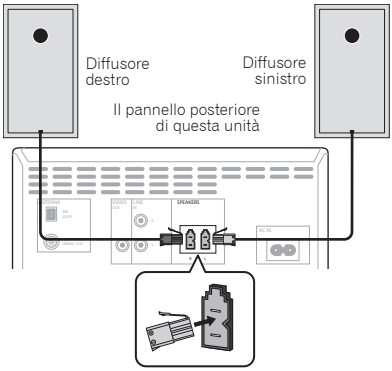
Capitolo 3:
Collegamenti

⚠ ATTENZIONE

- Assicurarsi di spegnere la corrente e togliere la spina del cavo di corrente dalla presa mentre si eseguono o modificano le connessioni.
- Connettere il cavo di corrente solo dopo aver completato tutte le connessioni tra gli apparecchi.

Collegamento dei diffusori

Per connettere il cavo dell'altoparlante al connettore, inserirlo nel connettore dell'altoparlante nella parte posteriore del ricevitore.



⚠ ATTENZIONE

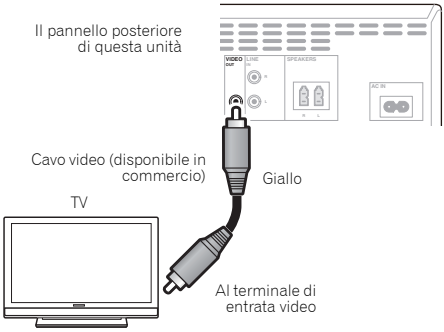
- I terminali degli altoparlanti sono sotto tensione, la stessa **PERICOLOSA** tensione della corrente di rete. Per prevenire rischi di folgorazioni nel corso delle operazioni di collegamento o di distacco dei cavi degli altoparlanti, staccare il cavo di alimentazione principale prima di toccare qualsiasi parte non isolata.
- Non collegare alcun altoparlante che non sia uno di quelli in dotazione a questo sistema.
- Non collegare gli altoparlanti in dotazione a un amplificatore che non sia quello in dotazione a questo sistema. Il collegamento ad un amplificatore diverso può causare guasti o incendi.
- Non montare questi altoparlanti sulla parete o sul soffitto. Altrimenti potrebbero cadere e causare ferimenti.
- Questi altoparlanti sono dotati di schermatura magnetica. Tuttavia, secondo il luogo di installazione, si potrebbero verificare delle distorsioni dei colori, specie se il sistema di altoparlanti è stato installato molto vicino allo schermo di un apparecchio televisivo. Se ciò dovesse accadere, spegnere l'apparecchio televisivo e riaccenderlo dopo 15 o 30 minuti. Se il problema dovesse persistere, spostare il sistema di altoparlanti lontano dall'apparecchio televisivo.

Connettere a una TV

- Se un iPod/iPhone viene collegato a questa unità, la sua uscita TV viene automaticamente portata su 'ON'.

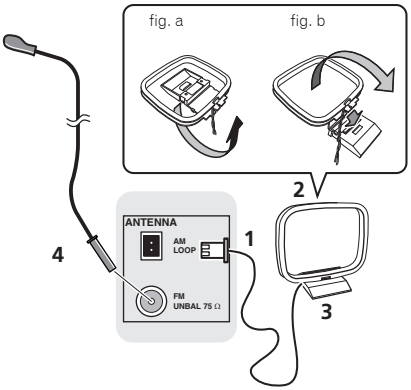
Nota

- Alcuni iPod permettono di modificare le impostazioni di emissione TV mentre sono connessi.
- Se l'iPod/iPhone viene scollegato da questa unità, la sua impostazione di uscita TV torna al valore originario.



Collegamento delle antenne

Collegare l'antenna AM a telaio e l'antenna FM a filo come segue. Per migliorare la ricezione e la qualità sonora, collegare le antenne esterne (vedi *Uso delle antenne esterne* qui sotto).



1 Connettere i cavi dell'antenna AM.

Tenere il connettore per connetterlo.

2 Fissare l'antenna AM a telaio al supporto.

Per fissare il supporto all'antenna, piegare nella direzione indicata dalla freccia (fig. a) quindi agganciare il telaio al supporto (fig. b).

3 Collocare l'antenna AM su una superficie piana e in una direzione che consenta di ottenere la ricezione migliore.

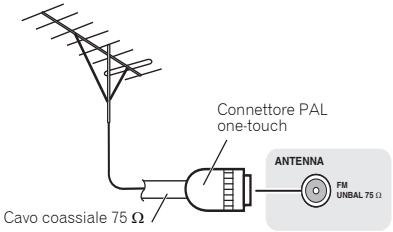
4 Connettete il cavo dell'antenna FM alla presa dell'antenna FM.

Per i migliori risultati, srotolare completamente il filo dell'antenna FM e fissarlo a una parete o al telaio di una porta. Non lasciare il filo allentato né arrotolato.

Uso delle antenne esterne

Per migliorare la ricezione FM

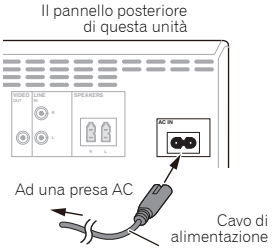
Utilizzare un connettore PAL (non fornito) per collegare un'antenna FM esterna.



Inserire la spina

Prima di eseguire o cambiare i collegamenti, spegnete l'apparecchio e scollegate la spina dalla presa AC.

Finiti i collegamenti, collegare questa unità ad una presa di corrente alternata.



⚠ ATTENZIONE

- Utilizzare solo ed esclusivamente il cavo di alimentazione fornito con questo apparecchio.
- Utilizzare il cavo di alimentazione fornito solo ed esclusivamente al fine descritto qui di seguito.

Capitolo 4:
Come iniziare

Per accendere l'apparecchio

Premere ⏻ **STANDBY/ON** per attivare l'alimentazione.

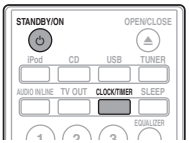
Dopo l'uso:

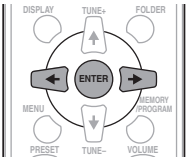
Premere ⏻ **STANDBY/ON** per inserire la modalità di corrente stand-by.

Nota

- In modalità standby, se è stato connesso un iPod/iPhone/iPad, l'unità si commuta in modalità di carica.

Impostazione dell'orologio





1 Premere ⏻ STANDBY/ON per attivare l'alimentazione.

2 Premere CLOCK/TIMER sul telecomando.

Sul display principale appare "CLOCK".

3 Premere ENTER.

4 Usare ⬅/➡ per selezionare il giorno, poi premere ENTER.

5 Usare ⬅/➡ per selezionare l'ora, poi premere ENTER.

6 Usare ⬅/➡ per selezionare il minuto, poi premere ENTER.

Per controllare il display dell'ora:

Premere **CLOCK/TIMER**. Il display dell'ora appare per circa 10 secondi.

Per regolare di nuovo l'orologio:

Eseguire la "Impostazione dell'orologio" dal passaggio 1.

Nota

- Quando viene ripristinata l'alimentazione dopo che l'unità è ricollegata alla corrente o dopo un black-out, eseguire il ripristino dell'orologio.

Comando generale

Entrata

Se si preme **INPUT** sull'unità principale, la funzione attuale si commuterà in una modalità diversa. Premere **INPUT** ripetutamente per selezionare la funzione desiderata.

CD → FM → AM → USB/IPOD
↑ ↓
LINE ← AUDIO IN ← IPOD

Visualizzazione del comando luminosità

Premere **DIMMER** per scurire la luminosità dello schermo. Esistono quattro livelli di luminosità.

Auto-impostazione volume

Se si spegne quando il volume dell'unità principale è impostato su 17 o di più, il volume parte da 16 e si imposta sull'ultimo livello selezionato.

Controllo di volume

Ruotare la manopola del volume verso **VOLUME** (sull'unità principale) oppure premere **VOLUME +/-** (sul telecomando) per aumentare o diminuire il volume.

⚠ ATTENZIONE

- Il livello audio di una data impostazione del volume dipende dall'efficienza dei diffusori, dalla loro posizione e da svariati altri fattori. Si consiglia di evitare l'esposizione a livelli di volume elevati. Non alzare al massimo il volume all'accensione. Ascoltare la musica a livelli moderati. Una pressione sonora eccessiva proveniente dalle cuffie o dagli auricolari può causare la perdita dell'udito.

Muting

Il volume viene momentaneamente silenziato se si preme, e si tiene premuto, il tasto **MUTE** sul telecomando. Premerlo di nuovo per ripristinare il volume.

Comandi audio

Equalizzatore

Se si preme **EQUALIZER**, si visualizzeranno le impostazioni della modalità corrente. Per selezionare una modalità diversa, premere **EQUALIZER** ripetutamente finché non appare la modalità di suono desiderata.

FLAT	Equalizer off.
JAZZ	For jazz.
ROCK	For rock.
POP	For pop music.

P.bass control

Quando la corrente viene accesa la prima volta, l'unità si attiva in modalità P.bass che pone in rilievo le frequenze basse. Per annullare la modalità P.bass, premere **P.BASS** sul telecomando.

Pulsante bass/treble

Premere **BASS/TREBLE** poi premere ⬅/➡ per regolare i bassi o gli acuti.

Nota

Non è possibile operare simultaneamente **EQUALIZER**, **P.BASS** e **BASS/TREBLE**. Tra le tre funzioni, funzionerà solo quella che è stata selezionata.

Selezionando una delle tre funzioni, quelle che non sono state selezionate si imposteranno come segue.

1 Se si cambiamo le impostazioni di P.BASS (ON/OFF).
- **EQUALIZER** : FLAT
- **BASS/TREBLE** : BASS=0, TREBLE=0

2 Se si cambiamo le impostazioni di EQUALIZER.
- **P.BASS** : OFF
- **BASS/TREBLE** : BASS=0, TREBLE=0

3 Se si cambiamo le impostazioni di BASS/TREBLE.
- **P.BASS** : OFF
- **EQUALIZER** : FLAT

Impostazione della sveglia

Usato per cambiare le impostazioni esistenti dell'orologio o per impostarne di nuove.

1 Premere ⏻ STANDBY/ON per attivare l'alimentazione.

2 Premere e tenere premuto CLOCK/TIMER.

3 Usare ⬅/➡ per selezionare "ONCE" o "DAILY", poi premere ENTER.

ONCE – La riproduzione con la funzione di timer può essere attivata solo per una volta all'ora stabilita.

DAILY – Il timer giornaliero funziona con lo stesso orario e giorni della settimana preimpostati.

4 Usare ⬅/➡ per selezionare "TIMER SET", poi premere ENTER.

5 Premere ⬅/➡ per selezionare la sorgente di playback del timer, poi premere ENTER.
- **CD**, **FM**, **AM**, **USB**/**IPOD**, **IPOD**, **AUDIO IN** e **LINE** possono essere selezionati come sorgente di playback.

6 Usare ⬅/➡ per selezionare il giorno del timer, poi premere ENTER.

7 Usare ⬅/➡ per selezionare l'ora, poi premere ENTER.

8 Usare ⬅/➡ per selezionare il minuto, poi premete ENTER.
- Impostare l'orario finale come ai precedenti punti 7 e 8.

9 Regolare il volume premendo VOLUME +/-, e poi premere ENTER.

10 Premere ⏻ STANDBY/ON per inserire la modalità di corrente stand-by.
- L'indicatore del **TIMER** si illumina.

Regolare la sveglia

Può essere usato per riutilizzare un'impostazione esistente del timer.

1 Gli stessi passaggi da 1 a 3 in "Impostare la sveglia".

2 Premere ⬅/➡ per selezionare "TIMER ON", quindi premere ENTER.

Annullare la sveglia

Può essere usato per disattivare le impostazioni dell'orologio.

1 Gli stessi passaggi da 1 a 3 in "Impostare la sveglia".

2 Premere ⬅/➡ per selezionare "TIMER OFF", quindi premere ENTER.

Uso della sveglia

1 Premere ⏻ STANDBY/ON per disattivare l'alimentazione.

2 All'ora di sveglia, questa unità si accende automaticamente e riproduce il segnale dell'ingresso scelto.

Nota

- Se all'ora della sveglia un iPod/iPhone/iPad non fosse collegato a questa unità oppure non è stato inserito un disco, questa unità si accende ma senza riprodurre alcun brano.
- Alcuni dischi potrebbero non essere riprodotti automaticamente all'ora della sveglia.
- Se si imposta il timer, potrebbero essere necessario un minuto o di più tra l'avvio e l'orario finale.

Come utilizzare il timer di spegnimento

Il timer di spegnimento spegne l'unità dopo un periodo determinato, in modo che ci si possa addormentare senza preoccupazioni.

1 Premere SLEEP più volte per scegliere un'ora di spegnimento.

Scegliere tra 10 min, 20 min, 30 min, 60 min, 90 min, 120 min, 150 min, 180 min o OFF. Il nuovo valore impostato viene visualizzato per 3 secondi e quindi l'impostazione è completa.

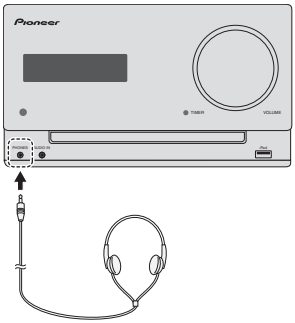
Nota

- Il timer di spegnimento può essere impostato premendo **SLEEP** mentre viene visualizzato il tempo rimanente.

Usare le cuffie

Connettersi allo spinotto jack delle cuffie.

Se le cuffie sono collegate, non viene emesso alcun suono dagli altoparlanti.



- Non mettere il volume al massimo durante l'accensione ed ascoltare la musica a livelli moderati. Una pressione sonora eccessiva proveniente dalle cuffie o dagli auricolari può causare la perdita dell'udito.
- Prima di inserire o disinserire la cuffia, diminuire il volume.
- Usare una cuffia con una spina da 3,5 mm di diametro e con un'impedenza da 16 a 50 ohm. L'impedenza raccomandata è di 32 ohm.
- L'audio dell'iPod/iPhone non si può ascoltare attraverso le cuffie connesse all'unità. Se connettete le cuffie mentre è selezionata la funzione iPod/iPhone/iPad, si visualizzerà "HP MUTE".

Capitolo 5:

Il playback di iPod/iPhone/iPad

Semplicemente collegando un iPod/iPhone/iPad a questa unità potrete riprodurre audio di alta qualità con l'iPod/iPhone/iPad. Questo ricevitore può essere connesso anche a un apparecchio televisivo che che permetterà di visualizzare i video da iPod/iPhone. Le impostazioni musicali per iPod/iPhone/iPad possono essere eseguite da questa unità o dallo stesso iPod/iPhone/iPad.

• Per connettere una TV, vedi a pagina 10.

Assicurarsi che i modelli iPod/iPhone/iPad siano supportati

Gli iPod/iPhone/iPad utilizzabili con questa unità sono elencati di seguito.

• L'uscita video per iPod/iPhone è compatibile solo se connessa al connettore di aggancio.

iPod/iPhone/iPad	Connettore di aggancio	Terminale USB (solo audio)
iPod nano 3G/4G/5G/6G*	✓	✓
iPod touch 1G/2G/3G/4G	✓	✓
iPhone	✓	✓
iPhone 3G	✓	✓
iPhone 3GS	✓	✓
iPhone 4	✓	✓
iPhone 4S	✓	✓
iPad	—	✓
iPad 2	—	✓

* L'iPod nano 6G supporta solo l'audio.

Nota

- Pioneer non garantisce che modelli di iPod/iPhone/iPad diversi da quelli specificati possano venire usati.
- Alcune funzioni possono non essere disponibili con certi modelli o certe versioni del software.
- Gli iPod/iPhone/iPad devono venire usati per la riproduzione di materiale non protetto da diritti d'autore o che l'utente è autorizzato a riprodurre.
- Le caratteristiche come l'equalizzatore non possono venire controllate usando questo sistema, e raccomandiamo quindi di spegnerlo prima dei collegamenti.
- Pioneer non può accettare alcuna responsabilità in alcun caso per perdite dirette o indirette derivanti da inconvenienti o perdite di materiale registrato dovute ad un guasto di un iPod/iPhone/iPad.
- Per istruzioni dettagliate sull'utilizzo dell'iPod/iPhone/iPad, consultare il manuale fornito con l'iPod/iPhone/iPad stesso.
- Questo ricevitore è stato sviluppato e testato per le versioni software dell'iPod/iPhone/iPad indicate sul sito web di Pioneer (http://pioneer.jp/homeav/support/ios/eu/).
- Installare versioni software diverse da quelle indicate dal sito web di Pioneer sul vostro iPod/iPhone/iPad potrebbe essere incompatibile con questo sistema.
- Questa unità non può essere usata per registrare CD, trasmissioni radio o altro materiale da un iPod/iPhone/iPad.

Connettere un iPod/iPhone/iPad

ATTENZIONE

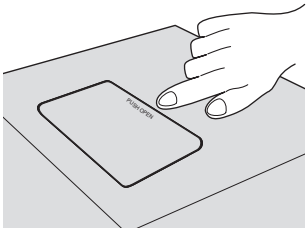
- Se si collegano iPod/iPhone, usare sempre l'adattatore di aggancio universale in dotazione all'iPod/iPhone oppure uno acquistato separatamente ma progettato per un iPod/iPhone. L'iPod/iPhone non può essere collegato senza un adattatore di aggancio; tentando di collegare un iPod/iPhone senza l'adattatore si potrebbero verificare guasti o rotture.
- Un adattatore di aggancio universale per iPod/iPhone non è fornito con questa unità.

Importante

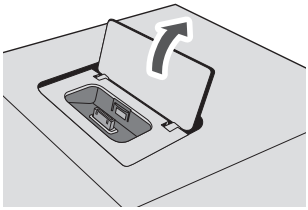
- Se si sta montando un coperchio protettivo di un iPod/iPhone/iPad disponibile in commercio, non sarà possibile connettere l'iPod/iPhone/iPad a questa unità.

Connettere iPod/iPhone al pannello superiore

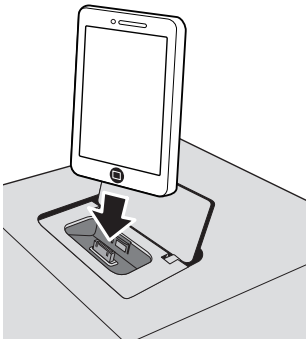
1 Premere PUSH OPEN.



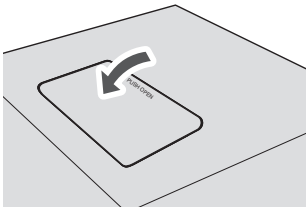
2 Aprire il portale del connettore per iPod/iPhone.



3 Connettere l'iPod/iPhone.



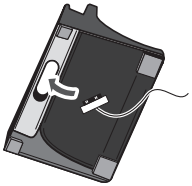
- Se l'iPod/iPhone non è connesso a questa unità, chiudere saldamente il portale del connettore iPod/iPhone.



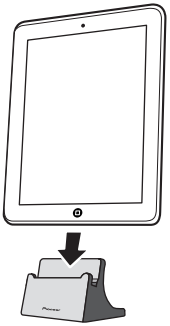
Connettere iPod/iPhone/iPad usando il supporto in dotazione.

1 Connettere il cavo iPod/iPhone/iPad all'unità.

2 Dalla parte inferiore del connettore attraverso il cavo iPod/iPhone/iPad, e connetterlo all'iPod/iPhone/iPad.



3 Inserire iPod/iPhone/iPad sul supporto.



Vedere video su iPod/iPhone sulla TV

Per guardare i video su iPod/iPhone su un televisore, connetterlo tramite un cavo video. Se un iPod/iPhone viene collegato a questa unità, la sua uscita TV viene automaticamente portata su 'ON'.

⚠ ATTENZIONE

- Prima di effettuare o modificare i collegamenti, disattivare l'alimentazione elettrica e scollegare il cavo di alimentazione dalla presa a muro. L'alimentazione elettrica dovrà essere collegata come ultima fase.

Nota

- Per istruzioni dettagliate sull'utilizzo dell'iPod/iPhone, consultare il manuale fornito con l'iPod/iPhone stesso.
- Alcuni iPod permettono di cambiare l'impostazione di uscita TV ad apparecchio collegato.
- Se l'iPod/iPhone viene scollegato da questa unità, la sua impostazione di uscita TV torna al valore originario.

Riprodurre su iPod/iPhone

1 Connettere l'iPod/iPhone.

- Se un iPod/iPhone viene collegato mentre questa unità è accesa, la riproduzione dell'iPod/iPhone non avrà inizio.

2 Premere iPod o USB come sorgente in entrata.

Si visualizzerà "**IPOD**" o "**USB**/**IPOD**" sulla schermata principale.

3 Quando il riconoscimento è stato completato, la riproduzione si avvierà automaticamente.

- Il pulsante di controllo disponibile di iPod/iPhone per il playback su questa unità è ►II, I◄◄ ◄◄, ►► ►►I.
- Nel caso seguente operare l'iPod/iPhone direttamente:
  - Ricerca di un file col nome dell'artista o genere musicale
  - Riprodurre in modalità ripetuta o in modalità casuale.
  - Vedere i video archiviati su iPod/iPhone sul televisore.

Riprodurre l'iPad

1 Connettere l'iPad

- Se si connette l'iPad mentre l'unità è accesa, non si avvierà il playback dell'iPad.

2 Premere USB come sorgente in entrata.

Sul display principale appare "**USB**/**IPOD**".

3 Quando il riconoscimento è stato completato, la riproduzione si avvierà automaticamente.

- Il pulsante di comando disponibile per la riproduzione dell'iPad su questa unità è ►II, I◄◄ ◄◄, ►► ►►I.
- Nel caso seguente, operare direttamente sull'iPad:
  - Ricerca di un file col nome dell'artista o genere musicale
  - Riprodurre in modalità ripetuta o in modalità casuale.

⚠ ATTENZIONE

- Se il proprio iPod/iPhone/iPad è collegato a quest'unità e volete controllarlo direttamente con i suoi comandi, ricordarsi di tenerlo fermo con la mano per evitare problemi dovuti a una scarsa stabilità.

Nota

- Per istruzioni dettagliate sull'utilizzo dell'iPod/iPhone/iPad, consultare il manuale fornito con l'iPod/iPhone/iPad stesso.
- La ricarica di un iPod/iPhone/iPad avviene ogni volta che esso è collegato a questa unità. (Questa funzione è supportata anche in modalità standby.)
- Se si commuta lentrata da iPod su unaltra funzione, il playback da iPod/iPhone/iPad si arresta temporaneamente.

Importante

Se questa unità non fosse in grado di riprodurre con l'iPod/iPhone/iPad, eseguire i seguenti controlli di diagnostica:

- Controllare se il proprio iPod/iPhone/iPad è supportato da questa unità.
- Ricollegare l'iPod/iPhone/iPad a questa unità. Se ancora non funzionasse, cercare di ripristinare l'iPod/iPhone/iPad.
- Controllare se il software del proprio iPod/iPhone è supportato da questa unità.

Se non si riesce a far funzionare liPod/iPhone/iPad, controllare le seguenti voci:

- L'iPod/iPhone/iPad è stato connesso correttamente? Ricollegare l'iPod/iPhone/iPad a questa unità.
- Vi è stato un arresto improvviso dell'iPod/iPhone/iPad? Provare a reinizializzare l'iPod/iPhone/iPad e a ricollegarlo a questa unità.

Capitolo 6:

Riproduzione di dischi

Questo sistema può eseguire riproduzioni di CD standard, CD-R/RW nel formato CD e CD-R/RW con file MP3 o WMA, ma non può registrare su di essi. La riproduzione di alcuni dischi-CD R e CD-RW potrebbe non essere possibile a causa delle condizioni del disco o dell'apparecchiatura usata per la registrazione.

MP3:

MP3 è una forma di compressione. È l'acronimo per MPEG Audio Layer 3. MP3 è un tipo di codice audio che è processato ad elevata compressione rispetto alla sorgente audio originale con un trascurabile deterioramento della qualità del suono.

- Questo sistema supporta MPEG-1/2 Audio Layer 3 (Tassi di campionamento: da 8 kHz a 48 kHz; Tassi Bit: da 64 kbps a 384 kbps).
- Durante la riproduzione di file VBR, il contatore del tempo nel display potrebbe essere diverso dal tempo di riproduzione reale.

WMA:

I file WMA (Windows Media Audio) sono file in formato Advanced System Format che comprende i file audio quando compressi con codificatore Windows Media Audio. Il WMA è stato sviluppato da Microsoft come formato audio per Windows Media Player.

- Questo sistema supporta WMA (Tassi di campionamento: 32 kHz/44,1 kHz/48 kHz; Tassi Bit: da 64 kbps a 320 kbps).
- Durante la riproduzione di file VBR, il contatore del tempo nel display potrebbe essere diverso dal tempo di riproduzione reale.

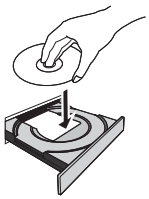
Riproduzione di dischi o file

1 Premere ⏻ STANDBY/ON per attivare l'alimentazione.

2 Premere CD sul telecomando o INPUT ripetutamente sull'unità principale per selezionare l'entrata CD.

3 Premere il tasto ⏏ OPEN/CLOSE per aprire il vassoio del disco.

4 Mettere il disco sul vassoio con l'etichetta verso l'alto.



5 Premere il tasto ⏏ OPEN/CLOSE per chiudere il vassoio del disco.

6 Premere ►II per avviare la riproduzione.

Dopo che l'ultima traccia è stata riprodotta, l'unità si arresterà automaticamente.

⚠ ATTENZIONE

- Non collocare due dischi su un unico piatto.
- Non riprodurre dischi di forma speciale (cuore, ottagono, ecc.). Potrebbe provocare guasti.
- Non spingere il cassetto del disco mentre è in movimento.
- Se la corrente viene a mancare mentre il cassetto è aperto, aspettare fino a quando la corrente viene ripristinata.
- Assicurarsi di collocare i dischi da 8 cm al centro del piatto disco.

Nota

- A causa della struttura delle informazioni del disco, la lettura di un disco MP3/WMA richiede più tempo di quella di un normale CD (da 20 a 90 secondi circa).
- Quando si raggiunge l'inizio della prima pista durante l'indietro veloce, l'unità entra in modalità playback (solo per CD).
- I dischi multi-sessione riscrivibili, non completamente scritti, possono essere ancora riprodotti.
- Se durante il funzionamento del lettore CD si verificano interferenze con la ricezione TV o radio, allontanare l'apparecchio dal televisore o dalla radio.

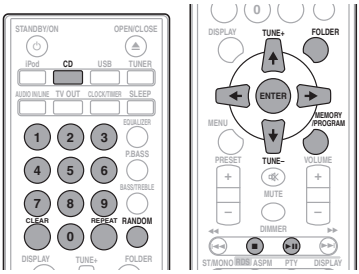
Suggerimento

- Se non si eseguono operazioni in modalità CD e il file audio non viene riprodotto per più di 15 minuti, la corrente si spegnerà automaticamente.

Varie funzioni del disco

Funzione	Apparecchio principale	Telecomando	Funzionamento
Riproduzione	►II	►II	Premere mentre l'apparecchio è in modalità di di arresto.
Arresto	■	■	Premere la modalità playback
Pausa	►II	►II	Premere la modalità playback Premere ►II per ripristinare il playback dal punto di pausa.
Brano successivo/ precedente	◄◄ ►►	◄◄ ►►	Premere mentre l'apparecchio è in modalità di riproduzione o di arresto. Se si preme il tasto in modalità stop, poi si deve premere il tasto ►II per avviare la pista desiderata.
Avanzamento riavvolgimento/ rapido	◄◄ ►►	◄◄ ►►	Premere e tenere premuto mentre l'apparecchio è in modalità di riproduzione. Rilasciare il pulsante per riprendere la riproduzione.

Riproduzione d'avanguardia di un CD o disco MP3/WMA



Ricerca diretta di un brano

Usando i tasti Numerici, le piste desiderate sul disco in funzione possono essere riprodotte.

Usate i tasti Numerici sul telecomando per selezionare la pista desiderata mentre state riproducendo il disco selezionato.

Nota

- Non è possibile selezionare un numero di brano superiore al numero di brani sul disco.

Per fermare la riproduzione:

Premere ■.

Ripetizione di lettura

La funzione di ripetizione della riproduzione permette di eseguire la lettura continua di un brano, di tutti i brani o di una sequenza programmata.

Per ripetere un brano:

Premere **REPEAT** ripetutamente finché non appare "RPT ONE". Premere **ENTER**.

Ripetizione di tutti i brani:

Premere **REPEAT** ripetutamente finché non appare "RPT ALL". Premere **ENTER**.

Per riascoltare i brani desiderati:

Eseguire i passaggi da 1 a 5 nella sezione "Programmed play" della pagina seguente e poi premere **REPEAT** ripetutamente finché non appare "RPT ALL". Premere **ENTER**.

Per cancellare la ripetizione di lettura:

Premere **REPEAT** ripetutamente finché non appare "RPT OFF". Premere **ENTER**.

Nota

- Dopo aver eseguito la lettura ripetuta, assicurarsi di premere ■. Altrimenti il disco continuerebbe a riprodursi.
- Durante la riproduzione ripetuta, non è possibile la usare la funzione casuale.

Riproduzione ad accesso casuale

È possibile riprodurre automaticamente i brani di un disco secondo un ordine casuale.

Per la riproduzione ad accesso casuale di tutti i brani:

Premere **RANDOM** ripetutamente finché non appare "RDM ON". Premere **ENTER**.

Per cancellare la lettura casuale:

Premere **RANDOM** ripetutamente finché non appare "RDM OFF". Premere **ENTER**.

Nota

- Se si preme il tasto ►►I durante la riproduzione casuale, ci si può spostare sulla prossima pista selezionata attraverso il funzionamento causale. D'altro canto, I◄◄ non permette di spostarsi sulla pista precedente. Sarà localizzato solo l'inizio del brano che si sta ascoltando.
- La funzione di lettura casuale permette la selezione e la lettura automatica dei brani. (Non sarà possibile selezionare lordine delle piste).
- Durante la riproduzione casuale, non è possibile usare la riproduzione ripetuta.

Riproduzione programmabile (CD o MP3/WMA)

Si possono scegliere fino a 32 selezioni da riprodurre nell'ordine preferito.

1 In modalità di arresto, premere MEMORY/ PROGRAM sul telecomando per immettere la modalità di salvataggio programmazione.

2 Premere ⏮ ⏭ o i tasti Numerici sul telecomando per selezionare le piste desiderate.

3 Premere ENTER per salvare il numero di cartella e di pista.

4 Ripetere i punti 2 - 3 per altre/i cartelle/ brani. Si possono programmare fino a 32 brani.

- Per controllare le piste programmate, premere **MEMORY**/**PROGRAM**.
- Se si commette un errore, le ultime piste programmate possono essere annullate premendo **CLEAR**.

5 Premere ⏯ per avviare la riproduzione.

Per aggiungere brani al programma:

Per annullare la riproduzione programmata, premere ■ due volte sul telecomando. Sul display verrà visualizzato "PRG CLR" e tutti i contenuti programmati verranno cancellati.

Aggiungere piste al programma:

Premere **MEMORY/PROGRAM**. Poi seguire le fasi 2 - 3 per aggiungere piste.

Nota

- Se un disco viene espulso, il programma viene automaticamente annullato.
- Premendo ⏻ **STANDBY/ON** per immettere la modalità di standby o per cambiare la funzione **CD** con un'altra, le selezioni programmate saranno cancellate.
- Durante le operazioni di programmazione, la riproduzione casuale non è possibile.

Scaricare MP3/WMA

Su Internet vi sono vari siti dedicati alla musica da cui scaricare file musicali MP3/WMA. Seguire le istruzioni del sito web per scaricare i file musicali. In seguito, è possibile riprodurre i file musicali scaricati trasferendoli su un disco CD-R/RW.

- I brani/file scaricati sono destinati solo ad uso personale. Qualsiasi altro uso del brano senza il permesso del proprietario è contrario alla legge.

Ordine di riproduzione della cartella

Se i file MP3/WMA sono registrati in varie cartelle, si crea automaticamente un numero per ciascuna cartella.

Queste cartelle possono essere selezionate da **FOLDER** sul telecomando. Se all'interno della cartella selezionata non vi è alcun formato di file supportato, questa cartella viene saltata e viene selezionata la successiva.

Esempio: come creare un numero di cartella se i file in formato MP3/WMA vengono registrati come di seguito.

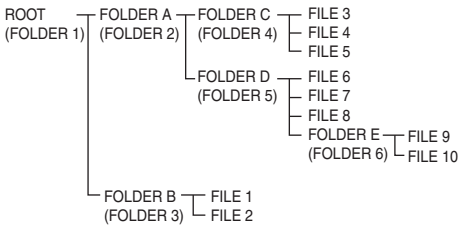
1 La cartella ROOT è indicata come cartella 1.

2 Così come per le cartelle contenute all'interno della cartella ROOT (Cartella A e B), la cartella registrata precedentemente sul disco viene indicata come cartella 2 e 3.

3 Per quanto riguarda la cartella contenuta nella cartella A (cartella C e D), la cartella registrata prima nel disco verrà impostata come cartella 4 e 5.

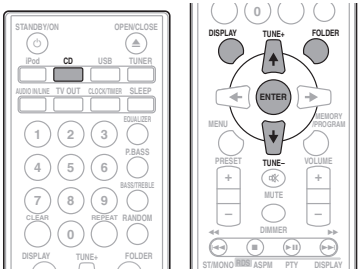
4 Cartella E inclusa nella Cartella D verrà indicata come cartella 6.

- Le informazioni registrate sul disco riguardanti l'ordine di cartella e di file dipendono dal software di scrittura. Questo apparecchio potrebbe non riprodurre i file secondo l'ordine di riproduzione previsto.
- Con MP3/WMA, si possono leggere fino a 255 numeri di cartelle e 999 file, comprese le cartelle che non contengono file riproducibili.



Specificare la cartella da riprodurre

Per specificare la cartella da riprodurre, eseguire i seguenti passaggi.



1 Premere CD e caricare un disco MP3/WMA.

2 Premere FOLDER e premere ↑/↓ per selezionare la cartella di playback desiderata.

3 Premere ENTER.

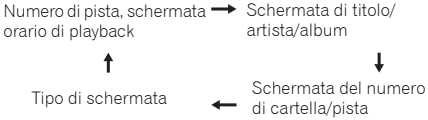
Il playback si avvierà dalla prima canzone della cartella selezionata.

- In caso di arresto, premere ↑/↓, e la cartella potrà essere selezionata.

Commutare i contenuti della schermata

1 Premere DISPLAY.

Se i nomi di titolo, artista e album sono stati scritti sul file, questa informazione sarà visualizzata. (Su questa unità si possono visualizzare solo caratteri alfanumerici. I caratteri non- alfanumerici vengono visualizzati come "*".)



Nota

- Non si possono riprodurre i "file WMA protetti da copyright" o i "file a riproduzione non supportata". In questo caso, verranno automaticamente saltati.
- Alcuni file potrebbero non visualizzare alcuna informazione.
- Titolo, artista e nome album supportano solo MP3.

Italiano

Capitolo 7:

Riproduzione USB

Riprodurre dispositivi di memoria USB

È possibile ascoltare audio a due canali mediante l'interfaccia USB presente sul lato frontale del ricevitore.

- Pioneer non garantisce che tutti i file registrati su qualsiasi dispositivo di memoria USB vengano letti o che la corrente venga fornita al dispositivo di memoria USB. Tenere anche presente che Pioneer non si assumerà alcuna responsabilità per perdite di file da dispositivi di memoria di massa USB causate da questa unità.

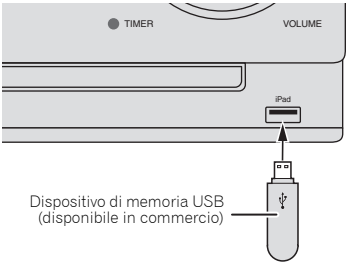
1 Premere USB come sorgente in entrata.

Sul display principale appare "**USB**/**IPOD**".

2 Connettere il dispositivo di memoria USB.

Le cartelle/file salvati sul dispositivo di memoria USB connesso appariranno automaticamente sullo schermo principale.

- Questo ricevitore non supporta hub USB.
- Se si connette iPod/iPhone/iPad, l'unità comincerà a caricarsi.



3 Quando il riconoscimento è stato completato, premere ►II per avviare la riproduzione.

- Se si cambia con una diversa sorgente in entrata, prima di eseguire il cambiamento, arrestare il playback della memoria USB.

4 Disconnettere il dispositivo di memoria USB dal terminale USB.

Spegnere la corrente prima di rimuovere il dispositivo di memoria USB.

Nota

- Questa unità può non riconoscere un dispositivo di memoria di massa USB, riprodurne i file ed alimentarlo. Per maggiori dettagli, vedi *Quando si collega un dispositivo di memoria di massa USB* a pagina 29.
- Se un dispositivo di memoria di massa USB non sta riproducendo o l'apparecchio non è stato usatoo l'apparecchio non è stato usato per 15 minuti o più, questa unità si spegne da sola.

Ripetizione di lettura

La funzione di ripetizione della riproduzione permette di eseguire la lettura continua di un brano, di tutti i brani o di una sequenza programmata.

Per ripetere un brano:

Premere **REPEAT** ripetutamente finché non appare "RPT ONE". Premere **ENTER**.

Ripetizione di tutti i brani:

Premere **REPEAT** ripetutamente finché non appare "RPT ALL". Premere **ENTER**.

Per riascoltare i brani desiderati:

Eseguire i passaggi da 1 a 5 nella sezione "Programmed play" della pagina seguente e poi premere **REPEAT** ripetutamente finché non appare "RPT ALL". Premere **ENTER**.

Per cancellare la ripetizione di lettura:

Premere **REPEAT** ripetutamente finché non appare "RPT OFF". Premere **ENTER**.

Nota

- Dopo aver eseguito la lettura ripetuta, assicurarsi di premere ■. Altrimenti, il file del dispositivo di memoria USB continuerà a riprodursi.
- Durante la riproduzione ripetuta, non è possibile la usare la funzione casuale.

Riproduzione ad accesso casuale

Il file del dispositivo di memoria USB può essere riprodotto automaticamente in ordine casuale.

Per la riproduzione ad accesso casuale di tutti i brani:

Premere **RANDOM** ripetutamente finché non appare "RDM ON". Premere **ENTER**.

Per cancellare la lettura casuale:

Premere **RANDOM** ripetutamente finché non appare "RDM OFF". Premere **ENTER**.

Nota

- Se si preme il tasto ►►I durante la riproduzione casuale, ci si può spostare sulla prossima pista selezionata attraverso il funzionamento causale. D'altro canto, I◄◄ non permette di spostarsi sulla pista precedente. Sarà localizzato solo l'inizio del brano che si sta ascoltando.
- La funzione di lettura casuale permette la selezione e la lettura automatica dei brani. (Non sarà possibile selezionare lordine delle piste.)
- Durante la riproduzione casuale, non è possibile usare la riproduzione ripetuta.

Specificare la cartella da riprodurre

Per specificare la cartella da riprodurre, eseguire i seguenti passaggi.

1 Premere USB e connettere il dispositivo di memoria USB.

2 Premere FOLDER e premere ⬆/⬇ per selezionare la cartella di playback desiderata.

3 Premere ENTER.

Il playback si avvierà dalla prima canzone della cartella selezionata.

- In caso di arresto, premere ⬆/⬇, e la cartella potrà essere selezionata.

Commutare i contenuti dello schermo

Questa unità permette di commutare le informazioni registrate sul dispositivo di memoria USB. Per maggiori dettagli, vedi *Commutare i contenuti della schermata* a pagina 21.

Riproduzione in un ordine desiderato (Riproduzione programmata)

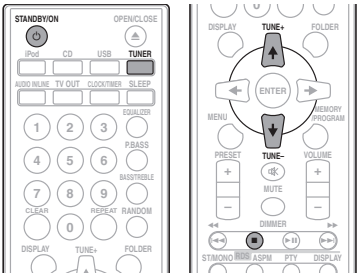
Questa unità può riprodurre ripetutamente le cartelle salvate sul dispositivo di memoria USB. Per maggiori dettagli, vedi *Riproduzione programmabile (CD o MP3/WMA)* a pagina 20.

Capitolo 8:

Come usare il sintonizzatore

Ascoltare trasmissioni radio

I seguenti punti mostrano come sintonizzare le trasmissioni radio FM e AM usando le funzioni di sintonizzazione automatica (ricerca) e manuale (punti). Se si è sintonizzati su una stazione, è possibile memorizzarne la frequenza per tornarci in un secondo tempo. Vedi *Come salvare le stazioni di preselezione* qui sotto per maggiori informazioni su come farlo.



Sintonizzazione

1 Premere ⏻ STANDBY/ON per attivare l'alimentazione.

2 Premere ripetutamente TUNER per selezionare la banda di frequenza desiderata (FM o AM).

3 Premere TUNE +/– sul telecomando per sintonizzare la stazione desiderata.

Sintonizzazione automatica:

Premendo e tenendo premuto **TUNE +/–**, la scansione si avvierà automaticamente e il sintonizzatore si fermerà sulla prima stazione di trasmissione ricevibile.

Sintonizzazione manuale:

Premere ripetutamente **TUNE +/–** per sintonizzarsi sulla stazione desiderata.

Nota

- Quando si verifica un'interferenza radio, la sintonizzazione automatica si ferma in quel punto.
- La sintonizzazione automatica salterà le stazioni con segnale debole.
- Per fermare la sintonizzazione automatica, premere ■.
- Quando si sintonizza su una stazione RDS (Radio Data System), innanzitutto si visualizzerà la frequenza. Infine, il nome della stazione apparirà.
- È possibile realizzare la sintonizzazione completamente automatica delle stazioni RDS "ASPM", vedi a pagina 26.

Per la ricezione di una trasmissione FM stereo:

- Premere **ST/MONO** per selezionare la modalità stereo e si visualizzerà "AUTO".

Come migliorare una cattiva ricezione in FM:

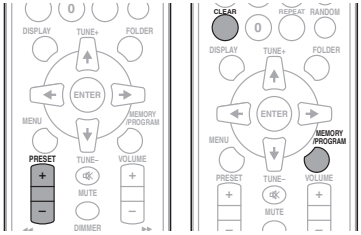
1 Premere ripetutamente ST/MONO per selezionare MONO.

Questo commuterà il sintonizzatore da stereo a mono e generalmente la ricezione migliora.

Come salvare le stazioni di preselezione

Se si ascolta spesso una particolare stazione radio, è comodo memorizzare la frequenza della stessa per un facile richiamo ogni qualvolta si desidera ascoltare la stazione in questione (Preimpostare la sintonizzazione). Questo serve per evitare ogni volta la sintonizzazione manuale. Questo apparecchio può memorizzare un massimo di 45 stazioni.

(Stazioni FM 30/stazioni AM 15)



1 Sintonizzare la stazione da memorizzare.

Vedi *Sintonizzazione* qui sopra per ulteriori informazioni al riguardo.

2 Premere MEMORY/PROGRAM.

Il numero preimpostato lampeggerà.

3 Premere PRESET +/– per selezionare il numero di canale preimpostato.

4 Premere MEMORY/PROGRAM per salvare in memoria questa stazione.

Se il numero preimpostato ha cambiato da lampeggiante a illuminato, prima che la stazione sia memorizzata, ripetere le operazioni dal passaggio 2.

- Ripetere il procedimento dei punti 1 - 4 per impostare altre stazioni, oppure per cambiare una stazione preselezionata. Quando viene memorizzata una nuova stazione, la stazione memorizzata precedentemente per quel numero di canale preselezionato sarà cancellata.

Nota

- La funzione "backup" protegge le stazioni memorizzate per alcune ore nel caso d'interruzione della corrente dovuta a un guasto o se il cavo di alimentazione viene disinserito dalla presa della rete elettrica.

Per richiamare una stazione memorizzata

1 Premere PRESET +/– per selezionare la stazione desiderata.

Scansione delle stazioni preselezionate

Le stazioni memorizzate possono essere ricercate automaticamente. (Scansione della memoria delle stazioni preselezionate)

1 Premere e tenere premuto PRESET +/–.

Il numero preimpostato apparirà e le stazioni programmate verranno sintonizzate in sequenza, ciascuna per 5 secondi.

2 Premere PRESET +/– di nuovo, quando viene localizzata la stazione desiderata.

Per cancellare tutte le preselezioni memorizzate

1 Premere TUNER sul telecomando.

2 Premere CLEAR finché non appare "MEM CLR".

Nota

- Tutte le stazioni saranno cancellate.

Funzionamento di RDS (Radio Data System)

Un'introduzione al sistema RDS

Radio Data System (RDS) è un sistema usato da gran parte delle stazioni radio FM per fornire agli ascoltatori vari tipi di informazioni: ad esempio il nome della stazione e il tipo di spettacolo che stanno trasmettendo.

Una funzione di RDS è la possibilità di ricerca per tipo di programma. Ad esempio, è possibile cercare una stazione che sta trasmettendo uno spettacolo con il tipo di programma, **JAZZ**.

È possibile cercare i seguenti tipi di programmi:

NEWS – Notizie
AFFAIRS – Attualità
INFO – Informazioni generali
SPORT – Sport
EDUCATE – Programmi educativi
DRAMA – Drammi radiofonici, ecc.
CULTURE – Cultura nazionale o regionale, teatro, ecc.
SCIENCE – Scienze e tecnologia
VARIED – Talk show, quali quiz o interviste.
POP M – Musica pop
ROCK M – Musica rock
EASY M – Musica leggera
LIGHT M – Musica classica 'leggera'
CLASSICS – Musica classica 'seria'
OTHER M – Altri tipi di musica che non rientrano nelle categorie di cui sopra
WEATHER – Previsioni del tempo
FINANCE – Notizie di borsa, economia, commercio, ecc.
CHILDREN – Programmi per bambini
SOCIAL – Affari sociali
RELIGION – Programmi sulla religione
PHONE IN – Il pubblico esprime la propria opinione per telefono
TRAVEL – Viaggi di tipo vacanziero o notizie sul traffico
LEISURE – Tempo libero e hobby
JAZZ – Jazz
COUNTRY – Musica country
NATION M – Musica popolare in lingua diversa dall'inglese
OLDIES – Musica popolare degli anni '50 e '60
FOLK M – Musica folk
DOCUMENT – Documentari
TEST – Trasmettere mentre si testa l'apparecchiatura di trasmissione di emergenza o i ricevitori.
ALARM – Annunci di emergenza trasmessi in circostanze straordinarie per avvisare il pubblico di eventi che possono provocare danni di varia natura.

Ricerca di programmi RDS

Si può selezionare un tipo di programma elencato qui sopra.

1 Premere TUNER sul telecomando.

- RDS è l'unico possibile in FM.

2 Premere RDS PTY sul telecomando.

Apparirà "SELECT" per circa 6 secondi.

3 Premere ⬅/➡ per selezionare il tipo di programma che si desidera ascoltare.

Tutte le volte che si preme il tasto, apparirà il tipo di programma. Se si mantiene il tasto premuto, il tipo di programma apparirà continuamente.

4 Mentre il programma selezionato lampeggia (entro 6 secondi), premere di nuovo RDS PTY.

Dopo che il tipo di programma selezionato è rimasto illuminato per 2 secondi, apparirà "SEARCH" e si avvierà l'operazione di ricerca.

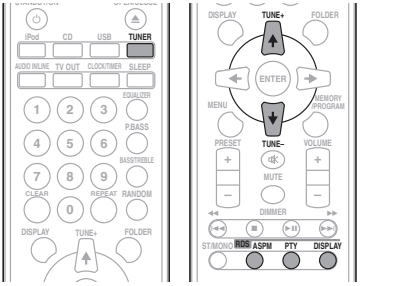
Nota

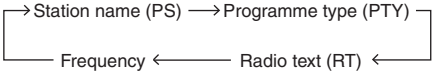
- Se il display smette di lampeggiare, ricominciare dal punto 2. Se l'unità trova un tipo di programma desiderato, il numero di canale corrispondente si illuminerà per circa 8 secondi, e il nome della stazione rimarrà.

- Se si vuole ascoltare lo stesso tipo di programma di un'altra stazione, premere **RDS PTY** mentre il numero di canale o di stazione lampeggia. L'unità cercherà la stazione successiva.
- Se non può essere trovata nessuna stazione, "NOT FOUND" apparirà per 4 secondi.

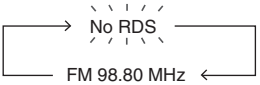
Informazioni fornite da RDS

Tutte le volte che si preme **RDS DISPLAY**, la schermata si commuta come segue:





Quando l'apparecchio viene sintonizzato su una stazione che non è RDS oppure su una stazione RDS a segnale debole, lo schermo si commuta nel seguente ordine:



Usare il programma Auto Station Memory (ASPM)

Mentre l'apparecchio è in modalità ASPM, il sintonizzatore ricercherà automaticamente altre stazioni RDS. È possibile immettere nella memoria fino a 30 stazioni.

Se delle stazioni sono già state immesse nella memoria, il numero delle nuove stazioni che si possono immettere nella memoria sarà inferiore.

1 Premere TUNER sul telecomando.

2 Premere e tenere premuto RDS ASPM sul telecomando.

Dopo che "**ASPM**" ha lampeggiato per circa 4 secondi, verrà avviata la scansione (87,5 – 108 MHz).

Dopo la scansione, il numero delle stazioni memorizzate sarà visualizzato per 4 secondi, e poi "END" appare per 4 secondi.

Per fermare l'operazione ASPM prima che essa sia completata:

Premere ■ mentre avviene la scansione delle stazioni. Le stazioni già memorizzate resteranno nella memoria.

Nota

- Se la stessa stazione viene trasmessa su frequenze diverse, la frequenza più forte sarà immessa nella memoria.
- Ogni stazione che ha la stessa frequenza di una che è già stata memorizzata non sarà immessa nella memoria.
- Se 30 stazioni sono già state immesse nella memoria, la scansione sarà cancellata. Se si vuole eseguire di nuovo l'operazione ASPM, cancellare le stazioni memorizzate.
- Se nella memoria non è stata immessa alcuna stazione, "END" apparirà per 4 secondi circa.
- Se i segnali RDS sono molto deboli, i nomi delle stazioni potrebbero non essere memorizzati.
- Lo stesso nome di stazione può essere memorizzato su canali diversi.
- In alcune zone oppure in certi periodi, i nomi delle stazioni potrebbero essere temporaneamente diversi.

Note per il funzionamento di RDS

Se si verifica uno dei seguenti problemi, questo non significa che l'apparecchio non funzioni correttamente:

- Appariranno alternativamente e secondo il caso "PS", "No PS" e il nome della stazione.
- Se una particolare stazione non trasmette bene o sta compiendo dei test, la funzione di ricezione RDS potrebbe non funzionare correttamente.
- Quando si riceve una stazione RDS dal segnale molto debole, l'informazione relativa al nome potrebbe non essere visualizzata.
- "No PS", "No PYT" o "No RT" lampeggeranno per circa 5 secondi, e poi la frequenza sarà visualizzata.

Note per il testo radio:

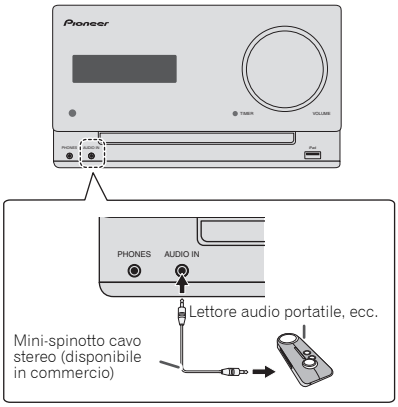
- Appariranno i primi 8 caratteri del testo della radio e poi scorreranno sullo schermo.
- Se si sintonizza l'apparecchio su una stazione radio RDS che non sta trasmettendo un testo radio, "No RT" sarà visualizzato quando si passerà alla posizione testo radio.
- Mentre i dati del testo radio sono ricevuti o quando i contenuti cambiano, "RT" sarà visualizzato.

Capitolo 9:
Altri collegamenti

ATTENZIONE
- Prima di eseguire o cambiare i collegamenti, spegnete l'apparecchio e scollegate la spina dalla presa AC.

Connessione di componenti ausiliari

Connettere la mini-presa jack **AUDIO IN** del pannello frontale a un componente di playback ausiliario.
- Questo metodo può essere usato per riprodurre musica su questa unità da iPod/iPhone/iPad che non supportano l'uso di un aggancio iPod e di un terminale USB.

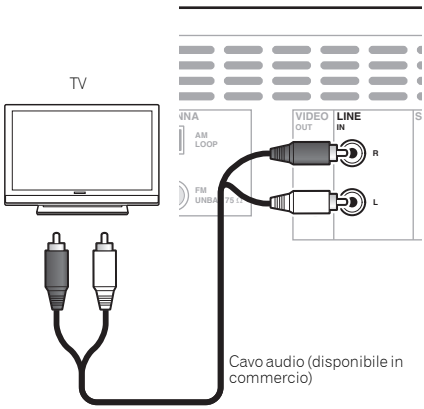


1 Premere AUDIO IN/LINE come sorgente in entrata.

Selezionando **AUDIO IN**, si visualizzerà "**AUDIO IN**" sulla schermata principale.

Nota
- Se il mini spinotto **AUDIO IN** viene collegato ad una cuffia, il volume di questa unità è regolabile col componente che riproduce. Se il suono è distorto dopo aver abbassato il volume dell'unità, cercare di abbassare anche quello sul componente ausiliario di playback.

Connettere le prese jack **LINE IN** del pannello posteriore a un componente di playback ausiliario.



1 Premere AUDIO IN/LINE per accendere la corrente.

Selezionando **LINE**, si visualizzerà "**LINE**" sulla schermata principale.

Capitolo 10:
Informazioni aggiuntive

Risoluzione dei problemi

Le operazioni non corrette sono spesso interpretate come problemi o guasti. Qualora si ritenga che questo componente non funzioni nel modo corretto, verificare quanto elencato di seguito. Il problema potrebbe essere causato da un altro componente. Esaminare gli altri componenti e le apparecchiature elettriche in uso. Se il problema non può essere risolto anche dopo aver effettuato i controlli sopra descritti, chiedere al centro di servizio Pioneer più vicino o al concessionario di svolgere i lavori di riparazione.

- Se l'unità non funziona correttamente a causa di effetti esterni, quale l'elettricità statica, scollegare la spina di alimentazione dalla presa e reinserirla per ripristinare le normali condizioni operative.

Problema di carattere generale

Problema	Controllare	Soluzione
Le impostazioni che avevate fatto sono state cancellate.	Il cavo di corrente era scollegato?	Se si scollega il cavo di corrente, le impostazioni eseguite vengono cancellate. Si prega di riprogrammare l'orologio. Se non si vogliono cancellare le impostazioni, non scollegare il cavo di corrente.
Differenze di volume tra CD, MP3, WMA, iPod/iPhone/ iPad, Tuner, **AUDIO IN** e **LINE**.	Questo non è un un problema con questa unità.	Il volume potrebbe avere un suono diverso secondo la sorgente di entrata e il formato di registrazione.
Questa unità non è controllabile col telecomando.	State operando da lontano?	Usarlo entro 7 m, 30° dal sensore remoto del pannello anteriore (pagina 5).
	Il telecomando è esposto a luce del sole diretta o a forte luce artificiale da lampadina fluorescente, ecc.?	I segnali del telecomando potrebbero non essere ricevuti correttamente se il sensore del telecomando è esposto a luce solare diretta o alla forte luce artificiale da lampadina fluorescente, ecc.
	Le batterie sono scariche?	Sostituire le batterie (pagina 5).
Il disco non può essere letto o viene espulso automaticamente.	Il disco è graffiato?	I dischi graffiati potrebbero non funzionare.
	Il disco è sporco?	Eliminare la sporcizia dal disco (pagina 31).
	L'unità è installata in un luogo umido?	Potrebbe essersi creata della condensa al suo interno. Aspettare un attimo per lasciare che la condensa evapori. Non installare questa unità vicino ad un climatizzatore o simili (pagina 31).
La cartella o il nome dei file non viene riconosciuto.	Si è superato il numero massimo di cartelle o file che questa unità è in grado di riconoscere?	È possibile riconoscere fino a 255 cartelle per disco. È possibile riconoscere fino a 999 file per cartella. In presenza di certe caratteristiche della cartella, tuttavia, questa unità può non essere in grado di riconoscere certe cartelle o file.
L'unità si spegne da sola.		Se non vengono eseguite riproduzioni o operazioni per 15 o più minuti, l'unità si spegne automaticamente.

Quando si collega un dispositivo di memoria di massa USB

Problema	Controllare	Soluzione
Il dispositivo di memoria USB non viene riconosciuto.	I dispositivo di memoria USB è stato connesso correttamente?	Connettere il dispositivo in sicurezza (bene, fino in fondo).
	Il dispositivo di memoria USB è connesso tramite un hub USB?	Questa unità non supporta hub USB. Connettere direttamente il dispositivo di memoria USB.
		Questa unità supporta solo dispositivi di memoria di massa USB.
		Questa unità supporta le memorie mobili flash ed i dispositivi di riproduzione audio digitali.
		Sono supportati solo i sistemi di file FAT16 e FAT32. Gli altri file system (exFAT, NTFS, HFS ecc.) non sono supportati.
		Questo apparecchio non supporta luso di drive esterni per i disco rigido.
	Questo non è un un problema con questa unità.	Spegnere la corrente e poi riaccenderla.
		Alcuni dispositivi di archiviazione USB potrebbero non essere riconosciuti correttamente.
I file non possono essere letti.	I file hanno un copyright protetto (da DRM)?	I file coperti da copyright non possono essere letti.
	Questo non è un un problema con questa unità.	I file salvati su un computer non possono essere letti.
		Potrebbe non essere in grado di leggere alcuni file.
I nomi di cartella o di file non vengono visualizzati o vengono visualizzati in modo anomalo.	I nomi di cartella o file contengono più di 30 caratteri?	Il numero massimo di caratteri visualizzabili per la cartella o per i nomi dei file è di 30.
I nomi della cartella o del file non sono visualizzati in ordine alfabetico	Questo non è un un problema con questa unità.	L'ordine in cui si visualizzano i nomi delle cartelle e dei file dipende da quello in cui le cartelle o i file sono stati registrati sul dispositivo di memoria USB.
Ci vuole molto tempo per il riconoscimento del dispositivo di memoria USB.	Qual è la capacità dei dispositivi di memoria USB?	A volte si richiede di caricare i dati quando sono connessi dispositivi di memoria USB di elevata capacità (questo potrebbe richiedere diversi minuti).
La corrente non viene fornita al dispositivo di memoria USB.	**AUTH ERR** viene visualizzato dal display del pannello anteriore? Non viene fornita corrente quando il consumo di elettricità è troppo elevato.	Spegnere la corrente e poi riaccenderla.
		Spegnere la corrente, poi sconnettere e riconnettere il dispositivo di memoria USB.
		Premere **INPUT** per passare all'altra modalità e quindi tornare di nuovo alla modalità USB.

Se si connette iPod/iPhone/iPad

Problema	Soluzione
L'iPod/iPhone/iPad non funziona col telecomando.	Assicurarsi che iPod/iPhone/iPad siano connessi correttamente (vedi *Connettere un iPod/iPhone/iPad* a pagina 15).
Non è possibile operare su iPod/iPhone/iPad.	Assicurarsi che iPod/iPhone/iPad siano connessi correttamente (vedi *Connettere un iPod/iPhone/iPad* a pagina 15). Se l'iPod/iPhone/iPad si blocca, provare a reinizializzarlo e quindi ricollegarlo all'unità.

Dischi e formati riproducibili

CD-Audio	• CD audio disponibili in commercio • CD-R/-RW/-ROM contenenti musica e registrati in formato CD-DA
WMA	File WMA registrati su dischi CD-R/ -RW/ -ROM o su dispositivi di memoria USB
MP3	File MP3 registrati su dischi CD-R/ -RW/ -ROM o su dispositivi di memoria USB

- **Si possono riprodurre solo dischi finalizzati.**
- I dischi registrati nella modalità di scrittura a pacchetti (formato UDF) non sono compatibili con questa unità.
- I nomi aziendali o di prodotti menzionati in questo documento sono marchi commerciali o marchi commerciali registrati delle rispettive aziende.
- Possono venire riprodotti solo i dischi registrati con i metodi ISO9660 Level 1, Level 2 e Joliet.
- I file protetti col sistema DRM (Digital Rights Management) non possono venire riprodotti.

Nota

- Questa unità non supporta i dischi multisessione o la registrazione multiborder.
- La registrazione multisessione/multiborder consiste nel registrare i dati su di un singolo disco in due o più sessioni/border. Una "sessione" o un "border" è un'unità di registrazione consistente di un set completo di dati dall'inizio alla fine.

I CD protetti dalla copia

Questa unità è costruita in conformità alle caratteristiche del formato CD audio. Questa unità non supporta la riproduzione o le funzioni di dischi che non siano conformi a tali caratteristiche.

Formati dei file audio supportati

- Questo lettore non supporta la compressione senza perdite lossless.

Precauzioni duso

Quando si sposta questa unità

Quando si sposta questa unità, controllare che non contenga dischi e scollegare l'iPod/iPhone/iPad. Poi premere ⏻ **STANDBY/ON**, attendere finché "**STANDBY**" non scompare sulla schermata principale per spegnere, poi scollegare il cavo di corrente. Se il ricevitore fosse trasportato o spostato con un disco inserito o se un altro apparecchio fosse collegato al portale di connessione di iPod/iPhone, terminali USB, spinotti jack di **AUDIO IN**, si potrebbero verificare dei danni.

Luogo di installazione

- Scegliere una posizione stabile vicino ad un televisore o impianto stereo da usare con l'unità.
- Non installare questa unità sopra un televisore o monitor a colori. Inoltre, installarlo lontano da copertine di cassette e altri dispositivi facilmente influenzabili da forze magnetiche.

Evitare di metterlo nei seguenti luoghi:

- Luoghi esposti alla luce diretta del sole
- Luoghi umidi o poco ventilati
- Luoghi estremamente caldi
- Luoghi esposti alle vibrazioni
- Luoghi con molta polvere o fumo di sigarette
- Luoghi esposti a fuliggine, vapore o calore (cucine, etc.)

Non appoggiare oggetti su questa unità

Non appoggiare oggetti sopra a questa unità.

Non ostruire i fori di ventilazione.

Non usare questa unità su tappeti folti, letti, sofà ed altro, avvolgendoli in panni, ecc. Facendolo si impedisce al calore di disperdersi e si causano danni.

Non esporlo al calore.

Non posare il lettore su di un amplificatore o altro dispositivo che genera calore. Se si monta su uno scaffale, per evitare il calore emesso dall'amplificatore o da qualsiasi altro componente radio, appoggiarlo su un ripiano sotto l'amplificatore.

- Spegnere questa unità quando non la si utilizza.
- A seconda della qualità del segnale, sul televisore possono apparire delle righe e l'audio della radio può essere disturbato quando questa unità è accesa. Se questo accade, spegnere questa unità.

La condensa

Se questa unità viene improvvisamente portata da un luogo freddo ad uno caldo (ad esempio d'inverno) o se la temperatura ambiente aumenta rapidamente a causa di caloriferi o altro, all'interno di questa unità (parti mobili e le lenti) potrebbe formarsi condensa (gocce d'acqua). Se della condensa si forma, questa unità non funziona bene e la riproduzione non è possibile. Lasciare riposare questa unità accesa a temperatura ambiente per 1 o 2 ore (il tempo richiesto dipende dalla quantità di condensa). La condensa evaporerà e la riproduzione ritornerà possibile. La condensa può anche formarsi d'estate se questa unità viene investita dall'aria di un climatizzatore. In tal caso, spostare l'unità in un luogo differente.

Pulizia del prodotto

- Prima di pulire questa unità, scollegare il cavo di alimentazione dalla presa di corrente.
- Pulire questa unità con un panno pulito. In caso di sporcizia tenace ,applicare un detergente neutro diluito in 5 o 6 parti d'acqua su un panno morbido, strizzarlo a fondo, strofinare la parte sporca, poi asciugarla con un panno morbido e pulito.
- Alcol, solventi, benzene, insetticidi ecc. potrebbero causare la spelatura della stampa o della vernice. Inoltre, evitare di lasciare oggetti in gomma o vinile a contatto con questa unità per lunghi periodi, dato che questo può danneggiare le finiture del cabinet.
- Se si usano detergenti impregnati di agenti chimici ecc., leggere attentamente le precauzioni indicate con il prodotto.

Pulizia della lente

- La lente di questa unità non dovrebbe sporcarsi se utilizzata normalmente, se dovesse però non funzionare correttamente a causa di polvere o sporcizia, consultare il centro di assistenza di zona Pioneer. Nonostante siano disponibili in commercio detergenti per lenti di lettori, se ne sconsiglia l'uso perché possono danneggiare la lente.

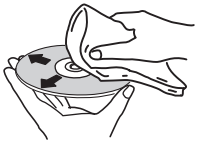
Come maneggiare i dischi

Archiviazione

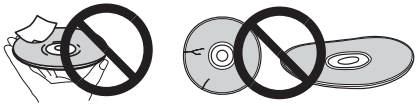
- Riporre sempre i dischi nelle loro custodie e archiviarli verticalmente, evitando luoghi caldi, umidi, esposti alla luce solare o estremamente freddi.
- Leggere attentamente le precauzioni indicate nel disco.

Pulire i dischi

- I dischi possono non funzionare se vi sono impronte digitali o polvere su di essi. In tal caso, usare un panno di pulizia ecc. per spolverare dolcemente il disco dall'interno verso l'esterno. Non usare panni di pulizia sporchi.



- Non usare benzene, solventi o altri agenti chimici volatili. Non usare prodotti spray o altri agenti antistatici.
- Quando lo sporco è resistente, inumidire un panno morbido, strizzarlo a fondo e strofinare via lo sporco, poi rimuovere l'umidità con un panno asciutto.
- Non usare dischi danneggiati (rotti o piegati).
- Non lasciate che la superficie del segnale dei dischi si graffi o si sporchi.
- Non attaccare pezzi di carta o adesivi sui dischi. Farlo potrebbe far curvare i dischi, rendendo impossibile la loro lettura. Attenzione, i dischi a noleggio potrebbero avere delle etichette attaccate, e la colla delle etichette potrebbe essere colata. Controllare che non vi sia colla intorno ai bordi delle etichette prima di usare dischi a noleggio.



Dischi con forma particolare

I dischi non circolari (a cuore, esagonali, ecc.) non possono venire riprodotti con questa unità. Non tentare di riprodurre simili dischi, dato che possono danneggiare questa unità.

Su iPod / iPhone / iPad

Made for iPod iPhone iPad

"Fatto per l'iPod" e "Fatto per l'iPhone" e "Fatto per l'iPad" significano che un accessorio elettronico è stato progettato specificamente rispettivamente per il collegamento con l'iPod, l'iPhone o l'iPad ed è stato certificato dal suo sviluppatore corrispondere agli standard operativi stabiliti da Apple. Apple non può essere considerata responsabile di questo apparecchio o dell'osservanza delle norme di sicurezza e dei vari regolamenti. Tenere presente che l'uso di questo accessorio con l'iPod, l'iPhone o l'iPad può peggiorare le prestazioni wireless.

iPad, iPhone, iPod, iPod nano e iPod touch sono marchi commerciali registrati di Apple Inc.,registrati negli U.S.A. e in altri Paesi.

Ritorno di tutte le impostazioni ai valori predefiniti

Usare i passaggi qui sotto per ripristinare tutte le impostazioni al default.

1 Premere ⏻ STANDBY/ON per accendere la corrente.

2 Premere CD sul telecomando o INPUT ripetutamente sull'unità principale per selezionare l'entrata CD.

3 Premere il tasto ⏏ OPEN/CLOSE per aprire il vassoio del disco.

4 Premere ⏻ STANDBY/ON mentre si preme ■.

Usare i pulsanti del pannello superiore dell'unità. "DEFAULT" appare quando le impostazioni vengono ripristinate. La corrente è spenta.

Specifiche

• Sezione amplificatore

Uscita alimentazione RMS: . . . . . 15 W + 15 W
(1 kHz, 10 %, T.H.D., 8 Ω)

• Sezione sintonizzatore

Gamma di frequenza (FM) . . . . . da 87,5 MHz a 108 MHz
Ingresso di antenna (FM) . . . . . 75 Ω asimmetrico
Gamma di frequenza (AM) . . . . . da 522 kHz a 1.620 kHz
Antenna (AM) . . . . . Antenna a telaio

• Generalità

Porta di collegamento per iPod/iPhone . . . . . 5 V, 1 A
Terminale USB . . . . . .5 V, 2,1 A
Alimentazione . . . . . CA da 220 V a 240 V, 50 Hz/60 Hz
Consumo
Acceso . . . . . 37 W
In modalità stand-by . . . . . .0,5 W o meno
Dimensioni . . . . . 200 mm (L) x 123 mm (A) x 250,6 mm (P)
Peso (senza imballaggio) . . . . . 2,0 kg

• Altoparlante

Sistema di altoparlanti a schermatura magnetica
Tipo
Diffusori a 2 vie
Tweeter 5 cm
9,4 cm Woofer
Massimo ingresso di potenza . . . . . 15 W
Impedenza . . . . . 8 Ω
Dimensioni . . . . . 120 mm (L) x 200 mm (A) x 232,6 mm (P)
Peso . . . . . 2,0 kg/cad.

• Accessori

Telecomando 1
Batterie AAA (R03) 2
Cavo antenna AM 1
Antenna FM a filo 1
Tamponi antiscivolo (grandi) 8
Cavo di alimentazione
Supporto iPad
Documento di garanzia
Istruzioni per l'uso (questo documento)

Nota

- Le specifiche si riferiscono ad un'alimentazione 230 V.
- Le specifiche e il design sono soggetti a possibili modifiche senza preavviso, per eventuali migliorie del prodotto.

© 2012 PIONEER CORPORATION.
Tutti i diritti sono riservati.

Примечание:

В соответствии со статьей 5.3 закона Российской Федерации "О защите прав потребителей" и Указом Правительства Российской Федерации № 720 от 16 июня 1997 года корпорация Pioneer устанавливает условие на следующие срок службы, по истечении которого изделие может представлять потенциальную опасность для потребителя при использовании его по назначению на Российский рынок товаров.

Аудио и видеооборудование: 7 лет
Переносное аудиооборудование: 6 лет
Другое оборудование (наушники, микрофон и т.д.): 5 лет
Автомобильная электроника: 6 лет

D3-7-10-6_A1_Ru

http://www.pioneer.co.uk
http://www.pioneer.fr
http://www.pioneer.de
http://www.pioneer.it
http://www.pioneer.nl-http://www.pioneer.be
http://www.pioneer.es
http://www.pioneer-rus.ru
http://www.pioneer.eu

© 2012 PIONEER CORPORATION.
All rights reserved.

© 2012 PIONEER CORPORATION.
Tous droits de reproduction et de traduction réservés.

PIONEER CORPORATION
1-1, Shin-ogura, Saiwai-ku, Kawasaki-shi, Kanagawa 212-0031, Japan

Корпорация Пайонир
1-1, Син-Огура, Сайвай-ку, г. Кавасаки, префектура Канагава

Импортер: ООО "ПИОНЕР РУС"
125040, Россия, г. Москва, ул. Правды, д. 26 Тел.: +7(495) 956-89-01

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.
P.O. BOX 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A. TEL: (800) 421-1404

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.
340 Ferrier Street, Unit 2, Markham, Ontario L3R 2Z5, Canada TEL: 1-877-283-5901, 905-479-4411

PIONEER EUROPE NV
Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium TEL: 03/570.05.11

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.
253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936 TEL: 65-6472-7555

PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.
5 Arco Lane, Heatherton, Victoria, 3202, Australia, TEL: (03) 9586-6300

PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO S.A. DE C.V.
Blvd.Manuel Avila Camacho 138 10 piso Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000 TEL: 55-9178-4270

K002_B4_Ru

Printed in China / Imprimé en Chine <YOM200145-0001>